

# napoli napoli

une performance / installation  
de **benoît bradel** et **anne-james chaton**

partition texte et son **anne-james chaton**  
installation, image et jeu **benoît bradel**

réalisé avec **veronica gomez** et **orazio trotta**

## calendrier prévisionnel 2010

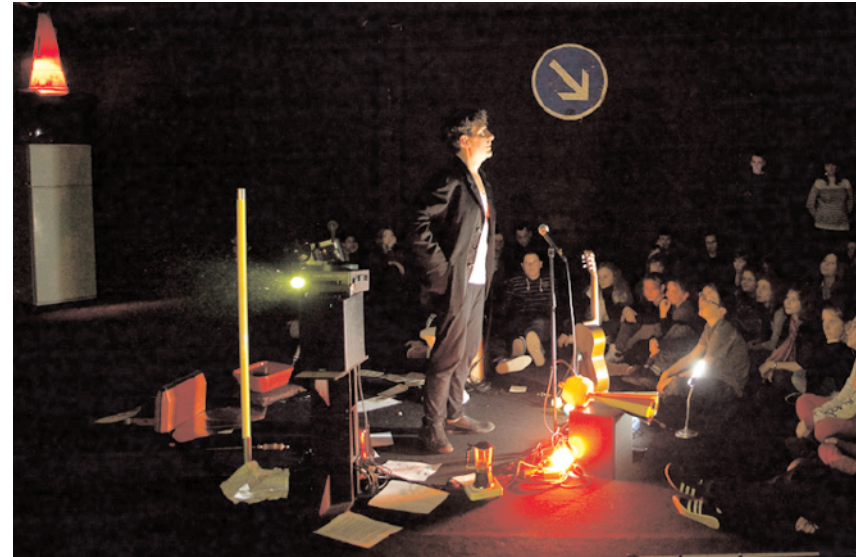
18 et 19 mars, athénor, st nazaire,  
7, 8 et 9 avril, festival mythos, rennes,  
27 et 28 mai, festival in extremis, toulouse...

créé à nantes, au lieu unique, mai 08  
besançon, nouveau théâtre, cdn, décembre 08

durée : 45 mn environ

**production** zabraka  
avec la collaboration  
d'athénor / saint-nazaire  
de l'aire libre/ saint-jacques de la lande  
du lieu unique-scène nationale de nantes  
du théâtre garonne / toulouse  
du nouveau théâtre/ cdn de besançon

**contact : veronica gomez**  
**tél 06 09 20 87 12 / [www.zabraka.fr](http://www.zabraka.fr)**



A la croisée du théâtre et de la poésie sonore, de la performance et de l'installation, depuis 42 avant J-C jusqu'à aujourd'hui, **Napoli Napoli**, déroule l'histoire de la cité parthénoépéenne au travers des personnages qui l'ont bâtie.

L'empereur et le chanteur, l'archéologue et le philosophe, Maradona et la Madonna, les touristes et les camorristes, c'est toute une population qui prend vie au rythme d'un tour visuel et sonore du Vésuve et de ses environs

Un espace vide entre 100 et 200 m2 dont les murs peuvent devenir des surfaces naturelles de projection (clairs).

Le dispositif est au centre de l'espace . Les spectateurs autour.

Jauge : +/- 80 spectateurs pour 150 m2

Ni chaise, ni banc

### Vidéo :

1 TV 70 cm de diagonale (posée sur frigo)

3 vidéo projecteurs, 3000 lumens / 2 platines ou support reliés à 1 distributeur vidéo 1 entrée / 4 sorties

1 lecteur ou caméra DV (peut être fourni par la cie)

### Son:

1 SM 58 + pied de micro avec embase ronde

1 platine CD

1 console 6/4 (la + petite possible)

1 entrée micro, 1 entrée vidéo; 2 sorties stéréo

3 / 4enceintes amplifiés type Génélec/Yamaha ( 30 cm)

1 petit ampli guitare type vox DA5

1 radio cassette(vintage mais puissant) (peut être fourni par la cie)

### Lumière :

autonome

1 projecteur diapos 250W avec télécommande filaire

Prévoir arrivée en 220V au centre du dispositif

Branchements électriques (20) et rallonges.

Rallonges et raccords sons et vidéo (bnc)

1 pied photo solide pour projecteur super 8mm

1 Frigo haut (HS) pour TV avec compartiment congélateur haut.

Mozzarella locale, Café Kimbo, Bouteilles d'eau



photo : Eric Sneed©

Exemple de l'installation à Athénor à Saint Nazaire en mars 2010